



REGULAMIN

„I OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU PIOSENKI VIOLETTY O KRYSZTAŁOWY MIKROFON GMINY LEWIN KŁODZKI”

MISJA

Głównym założeniem i misją **I Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Violetty o Kryształowy Mikrofon Gminy Lewin Kłodzki** jest prezentacja niepowtarzalnego wzorca muzycznego, jakim była wyjątkowa twórczość **Violetty** – najslynniejszej mieszkanki Gminy Lewin Kłodzki.

CEL

Festiwal jest wydarzeniem artystycznym, którego celem jest:

- a) upowszechnianie i popularyzacja twórczości Violetty,
- b) promowanie artystów amatorów,
- c) wzbogacenie oferty kulturalnej dla mieszkańców gminy, powiatu.

I. ORGANIZATOR

1. Organizatorem Eliminacji oraz I Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Violetty o Kryształowy Mikrofon Gminy Lewin Kłodzki jest: **GMINA LEWIN KŁODZKI**

II. UCZESTNICZY

1. W Eliminacjach Ogólnopolskich Festiwalu mogą brać udział artyści amatorzy, mówiący w języku polskim, posiadający obywatelstwo polskie. Przesłuchania odbędą się w trzech kategoriach wiekowych:

I. KATEGORIA – dzieci do lat 13.

II. KATEGORIA – dzieci/ młodzież od lat 14 do 18 roku życia.

III. KATEGORIA – osoby dorosłe powyżej 19 roku życia.

2. Uczestnikami Eliminacji Ogólnopolskich mogą być wyłącznie wykonawcy indywidualni – soliści, którzy nie są laureatami innych konkursów poświęconych twórczości Violetty.

III. WARUNKI UCZESTNICTWA

Podstawą uczestnictwa w Festiwalu jest:

I. Przesłanie w formie elektronicznej wypełnionego formularza zgłoszeniowego wraz z załączonym nagraniem plików audio, dwóch piosenek Violetty w formacie MP3 o rozdzielczości 320 kbit/s, wybranych z listy utworów / załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu/ na adres: informatyk@lewin-klodzki.pl

II. Kartę zgłoszenia, (załącznik nr 1) należy pobrać ze strony <http://www.lewin-klodzki.pl/> - zakładka Kultura.

1. Udział w Festiwalu należy zgłosić najpóźniej **do 10 lipca 2021 roku**.

2. Otrzymanie każdego zgłoszenia elektronicznego zostanie potwierdzone uczestnikowi na podany w Formularzu adres e-mail.

3. Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w zakresie niezbędnym do prawidłowej realizacji Festiwalu zgodnie z Ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2019 r. Nr 1781) oraz Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – szczegółowe informacje na temat przetwarzania danych osobowych znajdują się w rozdziale VI niniejszego regulaminu.

4. Uczestnicy Festiwalu udzielają Organizatorowi zgody na:

- nieodpłatne prawo do rejestracji radiowej i telewizyjnej,
- nieodpłatne wykorzystanie swojego wizerunku,
- rozpowszechnianie wykonywanych utworów,
- utrwalenie, publiczne wykonania i zamieszczanie utworów na stronach internetowych Organizatora.

5. Koncert finałowy, odbędzie się w dniu **21 sierpnia 2021 roku w Lewinie Kłodzkim w trakcie imprezy kulturalnej „Obchody XXX-lecia Samorządności Gminy – V Dni Lewina Kłodzkiego”**.

6. W celu realizacji postanowień pkt. 3 uczestnicy Festiwalu zobowiązani są podpisać z Organizatorem Umowę o przeniesienie autorskich praw majątkowych zgodnie z Ustawą

z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz.U. z 2019 r., poz. 1231 z późn. zm.).

7. Uczestnicy zezwalają na działania promujące Festiwal, co obejmuje różnego rodzaju formy elektronicznego przetwarzania, montażu, kadrowania i kompozycji, możliwość zestawienia z wizerunkami innych osób oraz opatrzenia komentarzem.

IV. ELIMINACJE

1. Założenia ogólne:

- a) przesłuchania konkursowe Eliminacji Ogólnopolskich odbędą się bez udziału publiczności,
- b) oceny dokona komisja wyłoniona przez Organizatora,
- c) Festiwal jest 2 etapowy i składa się z przesłuchania eliminacyjnego i koncertu finałowego,
- d) dojazd na koncert finałowy odbywa się na koszt uczestników,
- e) Komisja Konkursowa Festiwalu ocenia poziom wykonawczy i muzyczny prezentowanych utworów biorąc pod uwagę indywidualność uczestników oraz interpretację piosenek,
- f) Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany terminów i miejsca imprezy lub jej odwołania z przyczyn niezależnych od Organizatora,
- f) Komisja Konkursowa w uzasadnionych przypadkach ma prawo do zmiany liczby finalistów.

2. Koncert Finałowy:

- a) każdy uczestnik finału wykona 1 utwór,
- b) występ finałowy odbędzie się na estradzie przed publicznością,
- c) każdy z laureatów zobowiązany jest do posiadania akompaniamentu identycznego jak przesłany do przesłuchań konkursowych w formacie MP3 o rozdzielczości 320 kbit/s na nośniku PEN DRIVE.

3. Termin i miejsce przeprowadzenia Koncertu Finałowego

- a) Koncert Finałowy Festiwalu odbędzie się **21 sierpnia 2021 przy Gminnym Centrum Kultury w Lewinie Kłodzkim ul. Chopina 2.**

V. NAGRODY

1. Komisja Konkursowa wyłoni laureatów, po 3 osoby w każdej kategorii wiekowej, które będą laureatami **I OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU PIOSENKI VIOLETY O KRYSZTAŁOWY MIKROFON GMINY LEWIN KŁODZKI.**

2. Laureaci I miejsc w każdej kategorii wiekowej otrzymają kryształowy mikrofon oraz nagrody. Laureaci II i III miejsc otrzymają nagrody rzeczowe.

3. Organizator przewiduje możliwość przyznania nagród finansowych dla laureatów.
4. Organizator zastrzega sobie prawo nieprzyznania nagrody głównej.
5. Organizator zastrzega sobie prawo przyznania równorzędnych nagród.
6. Od decyzji w sprawie rozstrzygnięcia Komisji Konkursowej Festiwalu nie przysługuje odwołanie.

VI. KLAUZULA INFORMACYJNA RODO

1. Administratorem danych osobowych jest Organizator.
2. W sprawach związanych z ochroną danych osobowych można kontaktować się z inspektorem ochrony danych pisemnie: za pośrednictwem poczty elektronicznej pod adresem e-mail: iod@lewin-klodzki.pl lub poczty tradycyjnej pod adresem Organizatora (ul. Nad Potokiem 4, 57-343 Lewin Kłodzki).
3. Podstawą przetwarzania danych osobowych jest zgoda uczestnika Festiwalu na przetwarzanie danych.
4. Dane osobowe uczestników i laureatów będą przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia Festiwalu, a także w celach marketingowych.
5. Organizator będzie zbierał od uczestników następujące dane:
 - a/ imię i nazwisko,
 - b/ datę urodzenia,
 - c/ adres e-mail,
 - d/ numer telefonu,
 - e/ adres.
6. Dane osobowe uczestników i laureatów mogą być udostępniane współorganizatorom Festiwalu. Uczestnik Festiwalu zezwala na wykorzystanie jego imienia i nazwiska w celu informowania (także w mediach) o wynikach Konkursu.
7. Organizator nie będzie przekazywać danych osobowych do państw trzecich bądź organizacji międzynarodowych.
8. Organizator oświadcza, że dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany ani nie będą poddawane profilowaniu.
9. Dane uczestników i laureatów będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wyżej wymienionych celów.
10. Uczestnikom Festiwalu przysługuje prawo do dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa przysługuje im prawo do:
 - a/ sprostowania danych,

- b/ usunięcia danych,
- c/ ograniczenia przetwarzania danych,
- d/ przenoszenia danych,
- e/ wniesienia sprzeciwu,
- f/ cofnięcia zgody w dowolnym momencie,
- g/ wniesienia skargi do Generalnego Inspektora Ochrony Danych Osobowych.

11. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do udziału w Festiwalu.

VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności w przypadku zmiany terminów i miejsca Festiwalu lub jego odwołania z przyczyn niezależnych od Organizatora.
2. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian w Regulaminie, o których zainteresowani zostaną poinformowani. Dodatkowo uczestnicy Festiwalu, którzy złożyli formularz zgłoszenia opierając się na pierwotnej wersji Regulaminu, otrzymają zmieniony Regulamin na adres kontaktowy wskazany w formularzu.
3. W sprawach mogących budzić spory na tle niniejszego Regulaminu ostateczna interpretacja należy do Organizatora.
4. Udział w Festiwalu jest nieodpłatny.
5. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
6. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia, a przestaje obowiązywać z dniem zakończenia **I OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU PIOSENKI VIOLETY O KRYSZTAŁOWY MIKROFON GMINY LEWIN KŁODZKI.**

Organizator Festiwalu

Lewin Kłodzki, maj 2021

WÓJT
Klimek Szymon
mgr inż. Joanna Klimek-Szymanowicz

Formularz zgłoszeniowy

**I OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL PIOSENKI VIOLETTY O KRYSZTAŁOWY
MIKROFON GMINY LEWIN KŁODZKI**

Imię i nazwisko (wymagane)

Rok urodzenia uczestnika / solisty

Imię i nazwisko opiekuna prawnego / jeśli dotyczy/

Adres e-mail

Telefon (wymagane)

Dwa tytuły piosenek Violetty do wykonania podczas eliminacji (wymagane)

Oświadczenia (wymagane)

- Oświadczam, iż zapoznałem/-am się i w pełni akceptuję Regulamin Festiwalu.
- Udzielam i przenoszę na organizatora Gminę Lewin Kłodzki nieodpłatnie prawa do rejestracji radiowej i telewizyjnej utworów wykonywanych w czasie koncertów eliminacyjnych i finałowych oraz do ich rozpowszechniania na następujących polach eksploatacji: utrwalanie, odtwarzanie, wyświetlanie, zwielokrotnienie dowolną techniką, wprowadzanie do obrotu, wprowadzanie do pamięci komputera, publiczne wykonania albo publiczne odtworzenia, najem oraz dzierżawa, zamieszczanie utworów na stronach internetowych Organizatora.
- Zapoznałem się z klauzulą informacyjną RODO, zawartą w rozdziale VI Regulaminu Festiwalu.
- Zezwalam na nieodpłatne wykorzystywanie swojego wizerunku (wizerunku małoletniego wpisanego w Formularzu w działaniach promujących Festiwal.
- Wyrażam zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych (danych osobowych małoletniego wpisanego w formularzu), zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych w zakresie niezbędnym do prawidłowej realizacji Festiwalu – ustawa z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (tj. Dz.U z 2019 r.poz.1781 oraz Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
- Zezwalam na przeniesienie na rzecz organizatora autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych pozwalających na korzystanie, rozporządzanie i wykorzystanie dzieła w nieograniczonym czasie i przestrzeni na zasadach wyłączności na następujących polach eksploatacji: utrwalanie, odtwarzanie, wyświetlanie, zwielokrotnienie dowolną techniką, wprowadzanie do obrotu, wprowadzanie do pamięci komputera, publiczne wykonania albo publiczne odtworzenia, najem oraz dzierżawa, zamieszczanie utworu na stronach internetowych Organizatora.

WYKAZ UTWORÓW

**które mogą być wykonane przez uczestników
I Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Violetty
O Kryształowy Mikrofon Gminy Lewin Kłodzki**

L.p.	Tytuł utworu	Nazwisko i imię kompozytora
1.	<i>Dla ciebie miły</i>	R. Sielicki – M. Łebkowski
2.	<i>Gwiazdka z nieba</i>	B. Klimczuk – T. Urgacz
3.	<i>Ja ci nie wierzę</i>	J. Gert – B. Brok
4.	<i>Marianna ruda</i>	A. Markiewicz – J. Gałkowski, B. Choiński
5.	<i>Na spacerze spotkała nas</i>	T. Prejzner – B. Choiński, J. Gałkowski
6.	<i>Nie zdążyłam</i>	J. Mart – Hal–Ma
7.	<i>Sekret</i>	J. Kozłowski – M. Łebkowski
8.	<i>Taki mróz</i>	M. Sart – H. Klejne
9.	<i>Amoroso</i>	Z. Ciechan – B. Choiński, M. Dagnan
10.	<i>Czarny szal</i>	R. Siedlecki – K. Kord
11.	<i>Człowiek i strzelnica</i>	S. Musiałowski, T. Prejzner – B. Choiński
12.	<i>Czy pani tańczy twista</i>	W. Piętowski – A. Tylczyński
13.	<i>Granada</i>	A. Lara
14.	<i>Maleńki znak</i>	Z. Wiehler – K. Wolińska
15.	<i>Niezwykły dzień</i>	J. Czekała – K. Winkler

16.	<i>Ożeń się Johnny</i>	H. Klejne – T. Urgacz
17.	<i>Petronio</i>	M. Marini
18.	<i>Piosenka z przyszłości</i>	M. Sart – L.J. Kern
19.	<i>Spójrz prosto w oczy</i>	W. Piętowski – K. Winkler
20.	<i>To mówią marakasy</i>	R. Orłow – K. Wolińska
21.	<i>Wiatraki na wzgórzu</i>	A. Markiewicz – T. Ress
22.	<i>Wracam</i>	L. Denza – J. Gillowa
23.	<i>Zegar z kukułką</i>	M. Sart – A. Hosper
24.	<i>Jestem taka, a nie inna</i>	H. Klejne – K. Winler
25.	<i>Rudy rydz</i>	B. Klimczuk – A. Hosper
26.	<i>Szesnaście lat</i>	R. Sielicki – M. Łebkowski, S. Werner
27.	<i>Wachlarz</i>	M. Sewen – K. Wolińska
28.	<i>Złota maska</i>	J. Wasowski – J. Brzechwa
29.	<i>Zorro</i>	A. Januszko – T. Urgacz
30.	<i>Andaluzja</i>	E. Lecuona – Z. Stawecki
31.	<i>Bardzo proszę, idź</i>	Wł. Szpilman – R. Sadowski
32.	<i>Błękitna tarantella</i>	mel. ludowa – A. lisica
33.	<i>Całe miasto o tym wie</i>	A. Januszko – E. Fiszer
34.	<i>Czarodziejski wóz</i>	A. Markiewicz, J. Mart – H. Gaworski
35.	<i>Czterdzieści kasztanów</i>	S. Musiałowski – B. Choiński, J. Gałkowski
36.	<i>Daleko jest Hawana</i>	N. Pilichowska
37.	<i>Jedna nutka zaginęła</i>	J. Klejne – J. Prutkowski

38.	<i>Józek</i>	W. Kolankowski – L.J. Kern
39.	<i>Mała Inez</i>	E. Grenet – J. Gillowa
40.	<i>Maria la O</i>	E. Lecuona – Z. Stawecki
41.	<i>Ona ma dwadzieścia lat</i>	M. Sart – J. Odrowąż
42.	<i>Pierwszy krawat</i>	M. Radzik – T. Filińska
43.	<i>Przyjdzie na to czas</i>	W. Szpilman – K. Winkler
44.	<i>Pucybut z Rio</i>	H. Jabłoński – J. Kasprowy
45.	<i>Nic nikomu nie mów</i>	W. Szpilman – K. Winkler
46.	<i>Do ciebie mamo</i>	A. Skorupka – St. Werner, M. Łebkowski
47.	<i>Do twarzy mi w fartuszku</i>	A. Buzuk – E. Gaspar
48.	<i>Jak nazwać miłość</i>	A. Korzyński – J. Miller
49.	<i>Jak nie, to nie</i>	E. Pałasz – J. Zalewski
50.	<i>Kocham Jurka</i>	E. Czerny – J. Dumnicka
51.	<i>Marzeń moich nie zna nikt</i>	K. Sadowski – W. Maksymkin
52.	<i>Nie myśl o mnie źle</i>	A. Korzyński – J. Miller
53.	<i>Zostanę z tobą</i>	K. Sadowski – E. Fiszer
54.	<i>Jedno słowo, matka</i>	Z. Karasiński – Z. Jaskier
55.	<i>Miłość to ty i ja</i>	
56.	<i>Powrócisz tu</i>	J. Kondratowicz – P. Figiel
57.	<i>Szczęście</i>	M. Hadjiadakis – O. Obarska
58.	<i>Tatusiu</i>	
59.	<i>Nie jestem taka zła</i>	A. Korzyński – J. Miller

60.	<i>Nie ma takich oczu</i>	A. Parys – Z. Kaszukur
61.	<i>Od jutra wszystko się zmieni</i>	W. Słowiński – K. Winkler
62.	<i>O radę serca zapytaj</i>	A. Buzuk – T. Dolecka
63.	<i>Port, w którym nie ma mew</i>	A. Korzyński – J. Miller
64.	<i>Nie ma miłości bez zazdrości</i>	V. Villas
65.	<i>Oczy czarne</i>	J. Hrebinka – C. Gierde
66.	<i>Znowu ciebie mam</i>	G. Raskin – V. Villas
67.	<i>W Lewinie koło Kudowy</i>	V. Villas
68.	<i>Dzikuska</i>	L. Bogdanowicz – A. Osiecka
69.	<i>Nie myśl o mnie źle</i>	A. Korzyński – J. Miller
70.	<i>Uśmiechem miłość się zaczyna</i>	J. Vidal – K. Kord
71.	<i>Wiedz o mnie wszystko</i>	A. Korzyński – T. Filińska
72.	<i>Ja śpiewam piosenki</i>	T. Dobrzański – J. Tuwim
73.	<i>Miłością znów żyję</i>	G. Raskin – V. Villas
74.	<i>Warszawo, ty moja Warszawo</i>	S. Krajewski – V. Villas
75.	<i>Kochaj mnie, a będę twoją</i>	H. Wars – A. Włast
76.	<i>Jesteś mi potrzebny</i>	L. Bogdanowicz – J. Podkomorzy
77.	<i>Nie zatrzymuj mnie niani</i>	W. Żukowska – A. Osiecka
78.	<i>Kto się komu śni</i>	V. Villas – T. Urgacz
79.	<i>Mechaniczna lalka</i>	V. Villas – A. Osiecka
80.	<i>Melancholie</i>	W. Kilar – A. Osiecka
81.	<i>Pocałunek ognia</i>	A.G. Villoldo – V. Villas

82.	<i>Sosna z mego snu</i>	A. Januszko – T. Urgacz
83.	<i>Szaloną być</i>	A. Kurpiel – A. Osiecka
84.	<i>Przed nami dzień</i>	A. Korzyński – J. Miller
85.	<i>Wszędzie, gdzie ty</i>	A. Januszko – T. Urgacz
86.	<i>Zabierz mnie z Barcelony</i>	L. Bogdanowicz – A. Osiecka
87.	<i>Ja jestem już taka</i>	Q. Mendoza y Cortés – V. Villas
88.	<i>Nie zdradził mnie jedynie śpiew</i>	R. Poznakowski – W. Filler
89.	<i>Całuj gorąco</i>	M. Sewen – A. Jastrzębiec-Kozłowski
90.	<i>Cóż mogę ci dać</i>	W. Kacperski – J. Kleynot
91.	<i>Tylko tobie</i>	W. Kacperski – J.J. Leon
92.	<i>Miłość ci wszystko wybaczy</i>	
93.	<i>Dziwny jest ten świat</i>	aranż. M. Zieliński
94.	<i>To świt, to zmrok</i>	J. Bock – S. Harnick
95.	<i>List do matki</i>	M. Łebkowski, S. Werner

Gmina Lewin Kłodzki
ul. Nad Potokiem 4
57-343 LEWIN KŁODZKI
tel. 74 8698 428 do 30
NIP 883-16-78-631 REGON 890718120

pieczętka organizatora
koncertu, imprezy

WÓJT
Klimmek
mgr inż. Joanna Klimmek-Szymanowicz

podpis i pieczętka osoby wypełniającej wykaz
(w przypadku braku pieczętka – czytelny podpis)